

# قصص رياض الاطفال



NC

Ch  
892.736

كيل  
د

بقتل  
كامل كيلياني

دندش العجيب

# قصص رياضية للأطفال

بقلم كامل كيلاني

تستقبل هذه المجموعة المبدعة أطفال الرياض في مطلع تعليمهم ،  
فتفتنهم ألوانها الجذابة ، وتعينهم صورها المعبرة على فهم  
خلاصة القصص ، فيغريهم ذلك بالإسراع في تعلم القراءة ،  
ليتعرفوا من الألفاظ ، تفصيل ما فهموه من التصاویر ؛  
فهی خير ما تزودان به رياض الأطفال من زهرات ،  
وهی أسلوب مبتكر في تحبيب القراءة لأطفال الروضة ،  
يقوم على أساس تربوي ناجح في تعليم القراءة  
وتكوين الجمّل ، مستعينة على تفهيم المعاني  
بالتصاویر المعبرة الفاتنة ، التي تسترعى الانتباه ، وتثير التطلع .  
وتحوى هذه المجموعة قصصاً خفيفة ظريفة ،  
مفصلة على نحو يتيح لهم إدراكها في سهولة ويسر ،  
ويحبب إليهم متابعتها في شوق وإقبال .

رقم التسجيل ٥٩٦٥٨

وزارة التربية والتعليم

اهداءات ٢٠٠٢

أ/ رشاد كامل الكيلاني

القاهرة



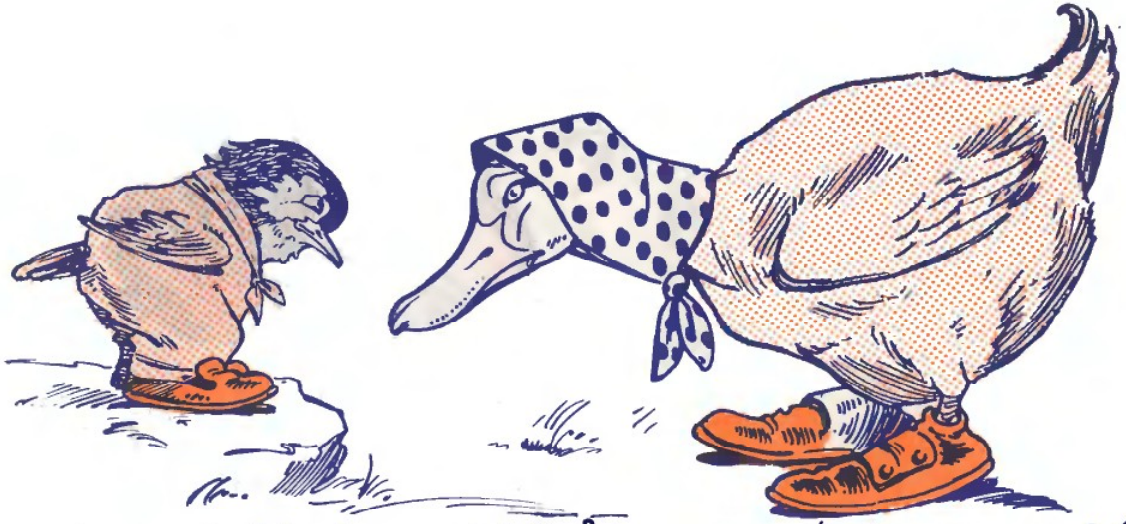
”دِنْدِشُ” شَعْلُبُ مَكَارُ .  
”دِنْدِشُ” لَهُ وَلَدَانِ : شَعْلَبَانِ أَخَوَانِ صَغِيرَانِ .  
”دِنْدِشُ” خَرَجَ يَبْحَثُ لِنَفْسِهِ وَلِوَلَدَيْهِ عَن طَعَامٍ .  
أَيْنَ الْوُزُّ وَالْبَطُّ وَالِدَجَّاجُ ؟  
كُلُّ الطُّيُورِ هَرَبَتْ ، خَائِفَةً مِّنْ ”دِنْدِشُ” .



دِنْدِشْ قَالَ لِلْعُصْفُورَةِ :  
"أَنَا زَعْلَانُ . الطُّيُورُ تَهْرُبُ مِنِّي ."  
الْعُصْفُورَةُ قَالَتْ : "الطُّيُورُ تَخَافُ أَنْ تَأْكُلَهَا ."  
دِنْدِشْ قَالَ : "أَنَا أَحَبُّ الطُّيُورِ ."  
أَنَا زَرَعْتُ جُنَيْنَةً تَتَنَزَّهُ فِيهَا الطُّيُورُ ."



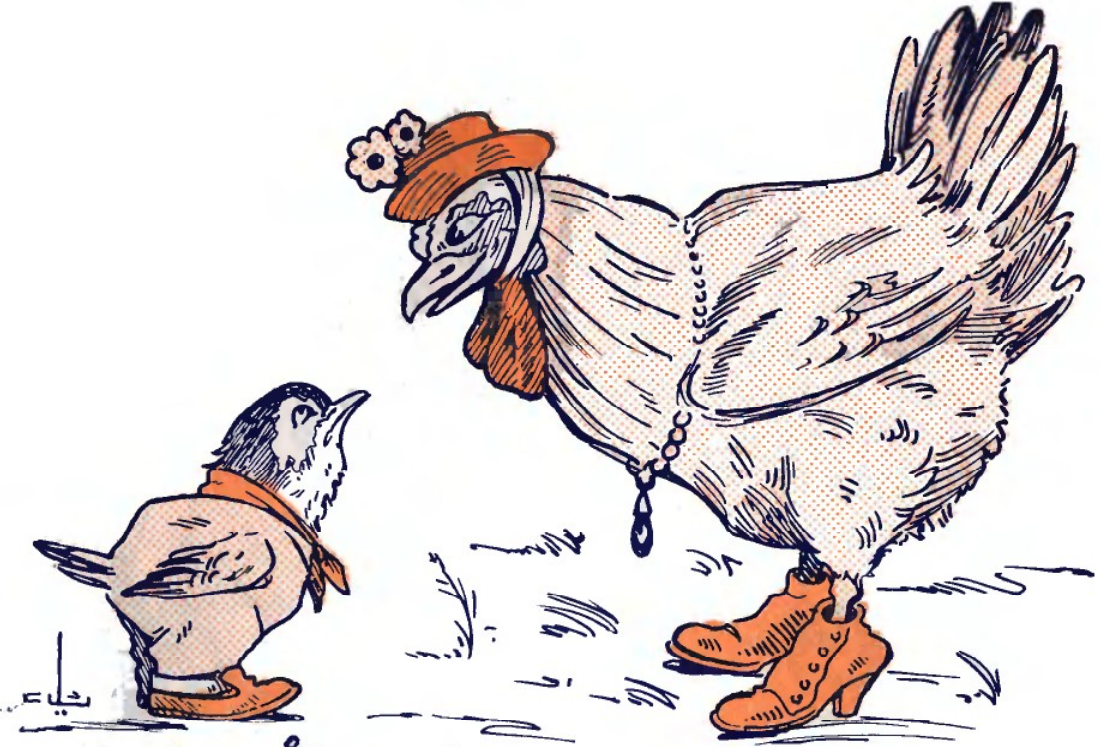
الْعُصْفُورَةُ صَدَّقَتْ مَا قَالَهُ "دَنْدِشُ".  
الْعُصْفُورَةُ طَارَتْ فَرِحَانَةً. الْعُصْفُورَةُ قَالَتْ:  
"أَنَا خَيْرُ الطُّيُورِ بِمَا سَمِعْتُهُ مِنْ "دَنْدِشُ" الْعَجِيبِ:  
"دَنْدِشُ" لَا يَأْكُلُ الطُّيُورَ !  
"دَنْدِشُ" قَالَ : إِنَّهُ يُحِبُّ الطُّيُورَ."



الْعُصْفُورَةُ أَخْبَرَتِ الْبَطَّةَ بِمَا قَالَهُ "دَنْدِشُ".  
الْبَطَّةُ صَدَّقَتْ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ .



الْوَزَّةُ صَدَّقَتْ مَا قَالَهُ "دَنْدِشُ" لِلْعُصْفُورَةِ .



الدَّجَاجَةُ صَدَّقَتْ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ .



الدِّيَكُ صَدَّقَ مَا قَالَهُ دَنْدِشٌ لِلْعُصْفُورَةِ .

الدَّيْكَ الرُّومِيُّ  
صَدَّقَ كَلَامَ  
الْعُصْفُورَةِ .



الْأَرَنْبُ صَدَّقَ  
مَا سَمِعَتْهُ الْعُصْفُورَةُ  
مِنْ دَنْدَشٍ .



”أَبُو حَدِيْجٍ: لَقَلَّ ظَرِيفٌ  
شَفَنَاهُ فِي جُنَيْنَةِ الْحَيَوَانِ.

”أَبُو حَدِيْجٍ:

صَدَّقَ كَلَامَ الْعُصْفُورَةِ.



”أَبُو قِرْدَانٍ  
طَائِرٌ نَافِعٌ  
”أَبُو قِرْدَانٍ صَدَّقَ  
كَلَامَ الْعُصْفُورَةِ.



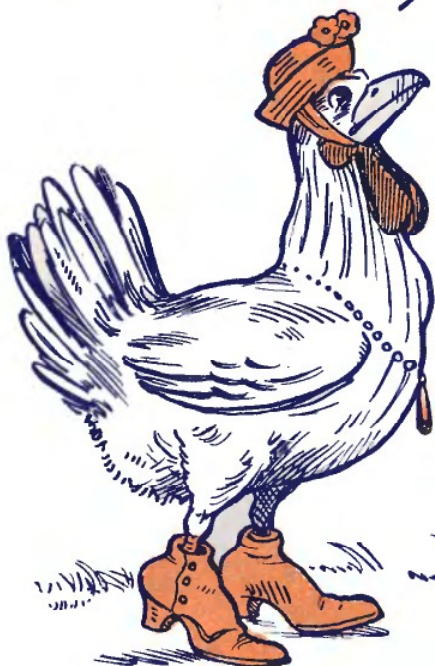


الْمَاعِزَةُ صَدَّقَتْ مَا سَمِعَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورَةِ.



النَّعْجَةُ الصَّغِيرَةُ صَدَّقَتْ كَلَامَ الْعُصْفُورَةِ.

دِنْدَشُ قَالَ:  
أَهْلًا وَسَهْلًا بِالدَّجَاجَةِ الْعَزِيزَةِ.



دِنْدَشُ قَالَ: أَهْلًا وَسَهْلًا بِالدِّيِّكِ الرُّومِيِّ.



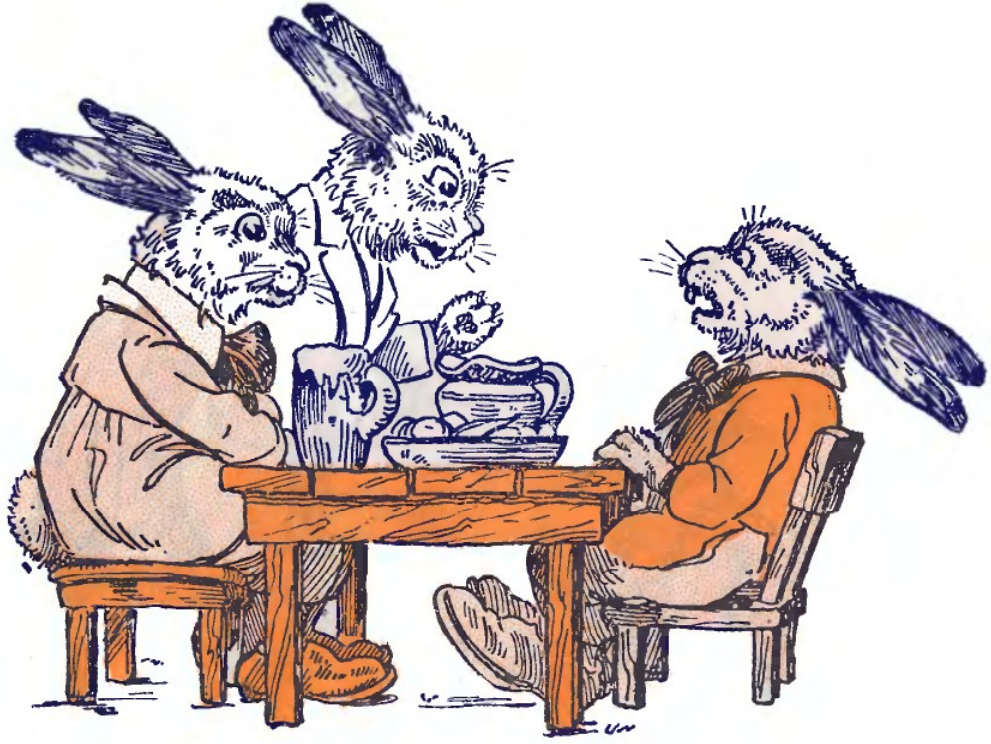
”دِنْدَشُ“ قَالَ : أَهْلًا وَسَهْلًا بِالدِّيِّكَ الْعَزِيزِ .



”أَهْلًا وَسَهْلًا  
بِالْوَزَّةِ الظَّرِيفَةِ .“



”دِنْدَشُ“ قَالَ :



الْأَرْنَبُ "نَبْهَانُ" قَالَ لِأَخَوَيْهِ :  
"لَا تَذْهَبَا إِلَى "دِنْدِشْ". "دِنْدِشْ" غَدَّارٌ."  
"دِنْدِشْ" يَأْكُلُ الْأَرْنَابَ . أَنَا أَخَافُ عَلَيْكُمَا."  
الْأَرْنَبَانِ لَمْ يَسْمَعَا كَلَامَ أَخِيهِمَا .  
الْأَرْنَبَانِ ذَهَبَا إِلَى جُنَيْتَةِ "دِنْدِشْ" .

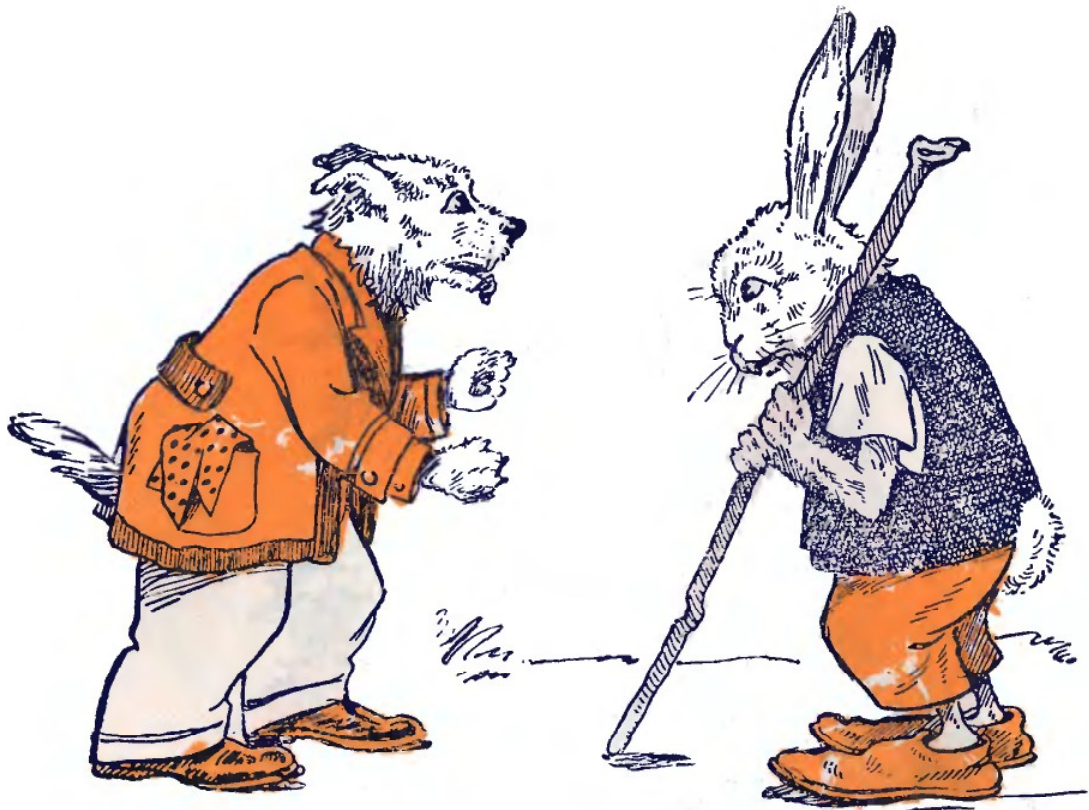


”دَنْدِشْ” ذَهَبَ يُبَشِّرُ وَلَدِيهِ الثَّغْلَيْنِ  
الصَّغِيرَيْنِ أَنَّهُ خَدَعَ الْعُصْفُورَةَ ..  
وَأَنَّ الْجُنَيْنَةَ أَمْتَلَأَتْ بِالطُّيُورِ السَّمِينَةِ.  
الْغُرَابُ سَمِعَ مَا قَالَهُ ”دَنْدِشْ” لِلثَّغْلَيْنِ الصَّغِيرَيْنِ.  
الْغُرَابُ طَارَ لِيُخْبِرَ الْعُصْفُورَةَ.



الْغُرَابُ أَخْبَرَ الْعُصْفُورَةَ  
بِمَا سَمِعَهُ مِنْ "دَنْدِش"

الْأَرْنبُ "نَبَّهَانُ" سَمِعَ مَا قَالَهُ الْغُرَابُ لِلْعُصْفُورَةِ.  
"نَبَّهَانُ" خَافَ عَلَى أَخُوَيْهِ.  
"نَبَّهَانُ" أَسْرَعَ إِلَى الْكَلْبِ "تُوتُو".



الْأَرْنَبُ أَخْبَرَ "تُوتُو" بِمَا قَالَهُ الْغُرَابُ .



"تُوتُو" أَخْبَرَ أَخُوَيْهِ بِمَا قَالَهُ "نَبْهَانُ" .



الْتَعَالِبُ هَرَبَتْ  
لَمَّا شَافَتْ الْكِلَابَ .



الطُّيُورُ فَرَحَتْ بِنَجَاتِهَا مِنَ التَّعَلِبِ الْمَكَارِ.

# نَشِيدُ الْغُرَابِ



أَيُّهَا الرِّفَاقُ	أَيُّهَا الْأَصْحَابُ
لَا تُصَدِّقُوا	دِنْدِشَ الْكَذَّابُ
أَيُّهَا الْأَحْبَابُ	أَيُّهَا الرِّفَاقُ
كُلُّ شَعْلٍ	طَبْعُهُ النِّفَاقُ
لَا تُصَدِّقُوا	كُلَّ مَا يُقَالُ
كُلُّ شَعْلٍ	خَادِعٌ مُحْتَالُ
	غَاكِ غَاكِ غَاكِ

( يُجَابُ مِمَّا فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ )

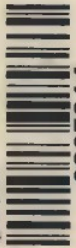
- ١ - لماذا خرج « دندش » ؟ وأين ذهبت الطيور ؟
- ٢ - ماذا قال « دندش » للعصفورة ؟
- ٣ - لماذا طارت العصفورة فرحانة ؟ وماذا قالت للطيور ؟
- ٤ - ماذا كان رأى كل من : البطّة ، والوزّة فيما قاله « دندش » ؟
- ٥ - ماذا كان رأى كل من : الدجاجة ، والدّيك فيما قاله « دندش » ؟
- ٦ - ماذا كان رأى كل من : الدّيك الرّومى ، والأرنب فيما سمعه ؟
- ٧ - ماذا قال « أبو خديج » و « أبو قردان » حين سمعا كلام العصفورة ؟
- ٨ - ماذا رأت الماعزة والنعجة الصغيرة فيما قاله « دندش » ؟
- ٩ - ماذا قال « دندش » للدجاجة والدّيك الرّومى ؟
- ١٠ - ماذا قال « دندش » للدّيك والوزّة ؟
- ١١ - ماذا قال الأرنب « نيهان » لأخوته ؟ وماذا فعل الأخوان ؟
- ١٢ - لماذا بشر « دندش » ولديه ؟ وماذا فعل الغراب ؟
- ١٣ - ماذا فعل « نيهان » حين سمع ما قاله الغراب ؟
- ١٤ - ماذا فعل الكا ، « ثوتو » حين سمع الأرنب بما قاله الغراب ؟
- ١٥ - ماذا فعلت الثعالب بعد ذلك ؟ وبماذا فرحت الطيور ؟
- ١٦ - ما هى نصيحة الغراب ، للرفاق والأصحاب ؟

( رقم الإبداع بدار الكتب . ٩١١ / ١٩٨٧ )

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ بِقَتْمِ رِيَادِ كِبْرِي

بَيْتُ الْقَيْلِ  
جَبَلِيَّةُ الْقُدُودِ  
بُحَيْرَةُ الْبَجَعِ  
فَنَفْسُ الْأَسَدِ

Bibliothèque Alexandrina



0287614

مكتبة الإسكندرية



١٥٠

وَأَرْكَبُ بَنِي الْوُطْنِ